# **PROGRAMME**

# Rencontres « Prenez Racines! » Comment construire un art de vivre en commun?

### Jeudi 28 mars - Pépinière « Prenez Racines ! »

18h30 : Visite du site du projet et apéritif!

19h30 : Projection du film 'Les Moissons du Futur' de Marie-Monique Robin

Débat avec Michel Staedler (Rés'OGM) En salle Genton, MJC Laënnec-Mermoz

## Vendredi 29 mars - Musées Gadagne

#### Facilitateurs:

- \* Paul Ardenne, critique d'art spécialisé dans le domaine de l'art contemporain et l'architecture
- \* Lauranne Germond, membre fondateur de COAL Coalition pour l'art et le développement durable

#### « Prenez Racines! » : Une expérimentation artistique en partage

9h - 9h30: Arrivée des participants

9h30 - 9h45: Introduction

9h45-10h45: Présentation de « Prenez Racines! » : mode d'emploi ?

« Prenez Racines! » est une expérimentation artistique où des arbres ont été choisis et soignés par les habitants de la cité Jean Mermoz. Ils sont leurs ambassadeurs durant les travaux de rénovation urbaine. Comment cette pépinière urbaine construit-elle un espace commun?

#### Intervenants:

- Thierry Boutonnier, artiste et auteur du projet « Prenez Racines! »
- Géraldine Lopez, médiatrice culturelle à la MJC Laënnec Mermoz (maîtrise d'usage)
- Mabrouka Hanachi et Brigitte Corcy, marraines d'arbres de la pépinière
- Yvon Deschamps, président Grand Lyon Habitat (maîtrise d'ouvrage)
- Alice Conte-Jansen, chef de projet aménagement urbain Grand Lyon (maîtrise d'ouvrage)
- Anne-Laure Giroud, paysagiste ALG TBM Paysagistes (maîtrise d'œuvre)
- France Bidart, chargée de médiation sociale/seniors Centre Social Laënnec
- Sara Juge, technicienne compost Les Compostiers

#### 10h45 - 11h30: Evolution de la place de l'habitant dans la construction de la ville

La forte implication des habitants semble de plus en plus conditionner la réussite des nouveaux projets d'urbanisme. Dans quelle mesure des pratiques artistiques font-elles écho aux évolutions en cours ? Intervenants :

- Catherine Forêt, sociologue spécialiste de la transformation des quartiers populaires et le rôle des espaces publics en ville
- Pascale Simard, urbaniste Agence UrbaLyon
- Xavier Lucas, chargé de développement culturel Mission de Coopération Culturelle/Ville de Lyon
- Hervé Genco, chargé de mission territorial Mermoz Mission Entrée Est/Ville de Lyon

#### 11h30 - 12h15: Partenariats autour de projets artistiques dans des contextes urbains

Si la dimension artistique de ces projets suscite des réserves voire des réticences, des structures décident d'apporter leur soutien financier sous forme de subventions ou de prix à ces démarches. Quelles sont les motivations de ces partenaires ?

#### Intervenants:

- Louis Lévêque, adjoint à l'habitat, au logement et à la politique de la ville Ville de Lyon
- Carmen Sanchez, déléguée régionale Rhône-Alpes Fondation de France
- Lauranne Germond, membre fondateur de COAL

#### 12h15 - 14h: Déjeuner au Café Gadagne offert aux intervenants et invités

#### Approches croisées et définition des principes d'un art de vivre en commun

14h - 14h15 : La démarche de sculpture sociale et le processus de production participative Énoncé par Joseph Beuys dans les années 70, le concept de sculpture sociale admet le potentiel artistique de chacun et exige la concertation créative entre la société et le politique.

#### 14h15 - 16h15: Présentation d'autres projets

- La réserve (Atelier des friches, Lyon)
- Sentier Pédestre Périphérique (KompleXKapharnaüm, Villeurbanne)
- Le Moulin (Monte Laster, La Courneuve)
- Beuys' Acorns (Acroyd and Harvey, Londres)

16h15 - 17h: Conclusion